

I GUERRIERI

DI MARCO MENGONI



TRIBUTE BAND

CHANNEL LIST

CH N° F.O.H.	Input name	Mic / Line	Insert
1	Kick Drum	AKG D112 / Shure Beta 52	Comp.
2	Snare 1 up	Shure SM57	Comp.
3	<i>Hi Hat</i>	<i>AKG C414</i>	
4	Tom	Shure SM57 / Sennheiser MD421 / E604	
5	Floor Tom	Shure SM57 / Sennheiser MD421 / E604	
6	Over Left	AKG 414 / Shure SM81 / AKG C451	
7	Over Right	AKG 414 / Shure SM81 / AKG C451	
8	TM6 DRUM	(Handclap & FX) D.I. BOX	
9	TM6 SEQ Left	(Backing Tracks L) D.I. BOX	
10	TM6 SEQ Right	(Backing Tracks R) D.I. BOX	
11	Electric Bass	<i>(Fornito dalla Band)</i> Avalon U5 D.I. BASS PREAMP	Comp.
12	Electric Guitar	Shure SM57	
13	Keyboard L	XLR Line	
14	Keyboard R	XLR Line	
15	Lead Vox	<i>(Fornito dalla Band)</i> Radio Mic	Comp.
16	Vox 2 (keyboards)	Sennheiser e945 o similare	Comp.

MONITORING

Lead Vox:	AUX1 >>> 2 Wedge (min. 400W r.m.s.)
Guitar:	AUX2 >>> 1 Wedge (min. 400W r.m.s.)
Bass:	AUX3 >>> 1 Wedge (min. 400W r.m.s.)
Keyboards:	AUX4 >>> 1 Wedge (min. 400W r.m.s.)
Drums:	AUX5 >>> (in ear) + 1 Wedge with link option (min. 400W r.m.s.) ***

*** Il batterista ha suoi in ear monitor e suo mixer, deciderà cosa usare a seconda della situazione e di come suonerà il palco. Nel caso decida di usare era monitor + spia, potrà tranquillamente linkare la spia tramite il link out al suo mixer/ear monitor.
Il mixer del batterista ha sia l'ingresso XLR che il TS.

SEQUENZE VIDEO

Possibilità di implementare dei **contributi VIDEO** durante lo Show per i quali disponiamo di sequenze video sincronizzate.

Richieste Tecniche (NON fornite da Band): cavo VGA sul palco (postazione batteria) e sistema di proiezione video (LED Wall, proiettore, schermi o altro)

Responsabile Band

Massimiliano Masciari: +39 349 13 69 928

Responsabile Tecnico

Marco Antonio Cerioli: +39 392 24 62 888

In caso di esigenze particolari e per evitare disguidi o mancanze tecniche contattare telefonicamente un responsabile prima del concerto.

STAGE PLAN

